

Fostex

UR-2 Stereo SD-Memory-Card Recorder



Der **UR-2** ist ein Stereo-Recorder der neuesten Generation, der Audiodaten wahlweise auf zwei **SD-Karten** (SDHC kompatibel) oder auf **USB Speichermedien** aufzeichnen kann. Als Aufnahme- / Wiedergabeformat wird **BWF** (WAV) verwendet. Die Wiedergabemodi unterstützen **Chain-Play** und **Timer-Play**, passend für Bühne oder Sound Installation. Zusätzlich zur externen Ansteuerung über die parallele Sub-D25 und die serielle RS232 Schnittstelle können auch eine USB-Tastatur oder ein Zehnerblock angeschlossen werden um die Instant Play Wiedergabe zu starten. Dies ist ein sehr nützliches Feature bei Live-Veranstaltungen, Theater oder im Broadcast-Bereich. Der **Mikrofon-eingang** auf der Vorderseite des Bedienpanels bietet zuschaltbare 48V Phantomspeisung und kann nicht nur für die Aufnahme sondern auch für Sprachwiedergabe verwendet werden, die dem Playback beigemischt wird. Ein besonderes "High-Light" zählt das **OEL-Display**, welches eine deutlich bessere Darstellungsqualität als standartmäßig verwendete LCD-Displays bietet.

Die Features im Überblick:

- Zwei SD-Card Slots und eine USB Host Schnittstelle für eine große Auswahl an Aufnahmemedien
- Stereo oder Mono WAV (BWF)-Aufnahme auf SD-Karte (SDHC) und USB Speichermedien
- Samplingfrequenz 44.1/48/88.2/96kHz, Quantisierung: 16/24Bit
- FAT32-Format zum direkten Auslesen der Files am Computer
- Chain-Play und Memory-Play
- Timer-Play und Power-on-Play ermöglichen automatische Wiedergabe von sich wiederholenden Durchsagen, die z.B. im Installationsbereich oft angefragt werden
- Die Wiedergabeliste unterstützt das CSV-File Format, das mittels Texteditor schnell bearbeitet werden oder in eine Tabellenkalkulation übertragen werden kann.
- 99 Cue-Punkte mit Locate-Funktion. Die Wellenform-Darstellung im Scrub-Modus erlaubt das einfache, visuelle Setzen von Cue-Punkten.
- Mikrofoneingang mit 48V Phantomspeisung am Frontpanel, nicht nur für Sprachaufnahme sondern auch zum Beimischen von Durchsagen in die Wiedergabe.
- Analoge I/O mit symmetrischen XLR- und unsymmetrischen Chinch-Anschlüssen, Digitale I/O mit XLR-Buchsen
- Ein organisches EL Display mit herausragender Darstellungsgüte
- Externe USB-Keyboards können nicht nur für Dateinamen sondern auch für Transportfunktionen wie REC und PLAY verwendet werden.